***Dofinansowanie zadań za zakresu studenckiej działalności naukowej, artystycznej i kulturalnej w 2019 roku. Wszystkie wnioski zostały zaopiniowane przez przedstawicieli Prezydium Forum Studentów Uczelni Artystycznych.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | **Nazwa jednostki** | **Nazwa zadania** | **proponowana kwota dofinansowania** |
| **1** | **Akademia Muzyczna w Bydgoszczy** | Bydgoski Zjazzd Skrzypcowy | 0 |
| **2** | **Akademia Muzyczna w Bydgoszczy** | Ogólnopolski Festiwal Mikstury Kultury | 3000 |
| **3** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | Dofinansowanie działań organizowanych w ramach Koła Naukowego Edukacji Muzycznej na Akademii Muzycznej w Gdańsku (kontynuacja na 2019 rok) | 0 |
| **4** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | Koncert Muzyki Filmowej | 2700 |
| **5** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | Ogólnopolska sesja naukowo - artystyczna zorganizowana w 140 rocznicę urodzin i 60 rocznicę śmierci artystki - *Wanda Landowska i jej muzyczny testament* | 0 |
| **6** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | Przygotowanie i realizacja spektaklu muzyczno - ruchowego "Nastroje" | 3000 |
| **7** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | "Gramy Razem 2019" II Ogólnopolska studencka sesja artystyczno-naukowa poświęcona Muzyce Kameralnej w Gdańsku | 4000 |
| **8** | **Akademia Muzyczna w Gdańsku** | I Międzynarodowy Festiwal Obojowy w Gdańsku, festiwal połączony z konferencją i koncertami; Wewnątrzuczelniany Konkurs Kameralny z udziałem instrumentów dętych | 0 |
| **9** | **Akademia Muzyczna w Katowicach** | I AM Student Festival | 16000 |
| **10** | **Akademia Muzyczna w Poznaniu** | "Neofania" VIII Ogólnopolska Studencko-Doktorancka Konferencja Naukowa, Międzyuczelniany Koncert Kompozytorski wraz z II edycją Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego dla uczniów szkół muzycznych II stopnia | 13000 |
| **11** | **Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie** | Międzynarodowe Sympozjum Rzeźby w Kamieniu studentów Koła Artystyczno-Naukowego 'Stone Age", | 11000 |
| **12** | **Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi** | Studencki plener rzeźby w marmurze jako element edukacji zawodowej przyszłych rzeźbiarz | 3300 |
| **13** | **Akademia Sztuk Teatralnych Filia we Wrocławiu** | Udział spektaklu dyplomowego IV roku Wydziału Aktorskiego "Jutro zawsze będzie jutro" w festiwalu YUOR CHANCE w Moskwie | 4000 |
|  |  |  |  |